



### *Carrie Pilby* Pressbook

#### Czołówka:

#### **Reżyseria:**

Susan Johnson

#### **Scenariusz:**

Kara Holden

Dean Craig

#### **Produkcja:**

USA

#### **Czas trwania:**

98 min.

#### **Obsada:**

Bel Powley – Carrie Pilby

Vanessa Bayer – Tara

Nathan Lane – Dr. Petrov

Gabriel Byrne – Mr. Pilby

Colin O'Donoghue – Professor  
Harrison

William Moseley – Cy

Jason Ritter – Matt

Desmin Borges – Douglas P.  
Simpson

Bel Powley Vanessa Bayer  
Colin O'Donoghue William Moseley Jason Ritter  
with Gabriel Byrne and Nathan Lane



Based on the bestselling novel by Caren Lissner  
**Carrie  
Pilby**  
Morality is inconvenient.

#### **OPIS FILMU:**

Carrie Pilby to dziewiętnastoletnia mieszkanka Nowego Jorku, która właśnie ukończyła studia na Harvardzie. Pomimo niezwyklej inteligencji dziewczyna ma problem

z przystosowaniem się do rzeczywistości, bo uważa, że jest ostatnią normalną osobą w świecie opanowanym przez hipokryzję i seks. Carrie nie lubi wychodzić z domu, nie ma przyjaciół, pracy i nie chodzi na randki. Za radą terapeuty zgadza się zrealizować sześciopunktowy plan działania. Carrie ma za zadanie:

1. Zrobić coś, co uwielbiała jako dziecko.
2. Przeczytać ulubioną książkę.
3. Sprawić sobie zwierzątko.
4. Zdobyć przyjaciela.
5. Iść na randkę.
6. Spędzić z kimś sylwestra.

Czy przygotowany przez terapeutę plan pomoże Carrie zmienić podejście do świata i otworzyć się na innych?



Film oparty na podstawie bestsellerowej powieści Caren Lissner.

### **PRASA O FILMIE:**

*Bardzo pogodny i optymistyczny film.*

- Jordan Hoffman The Guardian

*Całe szczęście, że Johnson znalazła do głównej roli kogoś takiego jak Bel Powley.*

- Jared Mobarak The Film Stage

*Inteligentne, cięte dialogi oraz świetna Powley w komediowej roli.*

- Wendy Ide Screen International

*Carrie w interpretacji Powley jest bardzo podobna do bohaterki, którą aktorka zagrała w filmie „Wyznania nastolatki”. Carrie jest jednak mniej światowa i bardziej dziwaczna. Początkowo postać sprawia wrażenie nieznośnej, ale w miarę rozwoju akcji jej nieustanna marudność i nadwrażliwość na krytykę stają się zasadne i czarujące. Te małe skazy są równowagą dla jej ponadprzeciętnej bystrości.*

- Noel Murray The Playlist

### **TWÓRCY:**

**Susan Johnson (reżyserka)** urodziła się 18 grudnia 1970 roku w Phoenix w Arizonie. „Carrie Pilby” jest pełnometrażowym debiutem reżyserki. Johnson zaczęła swoją karierę filmową od asystowania reżyserom i producentom. Początkowo zajęła się reżyserią teledysków. Zrealizowała klipy dla takich zespołów i artystów jak: Sara Evans, Gloria Estefan, EMF, Perry Farrell, The Warren Brothers, Vinx, Bobby Caldwell, Mindy McCready, Lila McCann, Charlie Terrell i innych. Była nominowana do nagrody Grammy, Billboard Music Video Award, CMT, MTV Award i nagrody VH-1. Skończyła reżyserię na prestiżowym American Film Institute w 2000 roku. Od tego czasu wyprodukowała 10 pełnometrażowych filmów. Jest członkinią Directors Guild of America, Producers Guild of America oraz Film Independent.

Na podstawie materiałów:

[http://www.kinoinfo.pl/pressbook/13361\\_Carrie\\_Pilby\\_press.pdf](http://www.kinoinfo.pl/pressbook/13361_Carrie_Pilby_press.pdf)

<https://www.filmweb.pl/film/Carrie+Pilby-2016-734131/posters>

[dostęp: 27.08.2018 r.]