



Marcelino, chleb i wino Pressbook

Czołówka:

Reżyseria:

Ladislao Vajda

Scenariusz:

José María Sánchez Silva

Ladislao Vajda

Produkcja:

Hiszpania, Włochy

Czas Trwania:

91 min.

Obsada:

Rafael Rivelles – Ojciec przełożony

Antonio Vico – Brat pilnujący bramy

Juan Calvo – Brat Kucharz

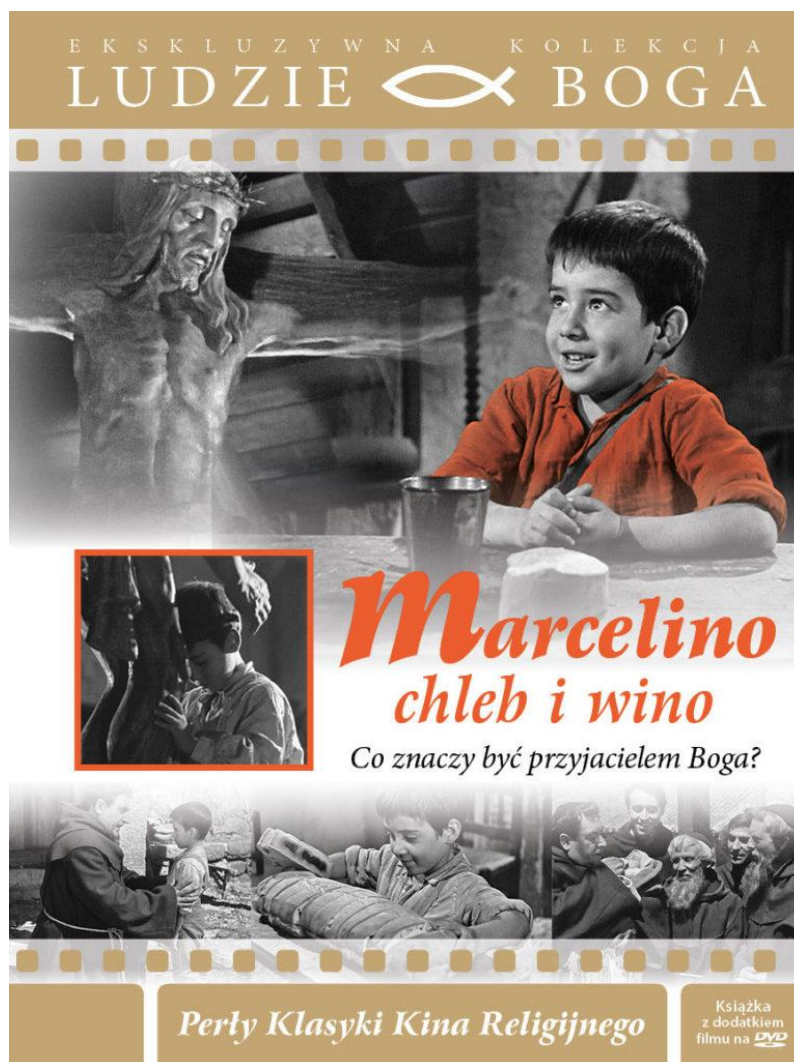
José Marco Davó – Pascual

Juanjo Menéndez – Brat Giles

Adriano Domínguez – Zakonnik

Mariano Azaña – Brat Zły

Joaquín Roa – Brat Dzwonnik



OPIS FILMU:

Pierwsza i zarazem najgłośniejsza ekranizacja książki José María

Sáncheza Silvy z brawurową kreacją aktorską Pablita Calvy. Wzruszająca opowieść o małym chłopcu wychowanym przez dwunastu franciszkańskich mnichów, który w swojej niewinności otrzymuje dar rozmawiania z Jezusem. Film nagrodzony Srebrnym Niedźwiedziem na festiwalu w Berlinie, a także uhonorowany nagrodą Katolickiego Biura Festiwalowego na festiwalu w Cannes.

Historia niemowlęcia znalezionej w ogrodzie klasztoru franciszkanów. Zakonnicy przyjmują niemowlę do swojej wspólnoty, podejmując się opieki oraz wychowania małego chłopca o imieniu Marcelino. Dorastający chłopiec znajduje przyjaciela na zapomnianym klasztornym strychu. Owym przyjacielem jest ukrzyżowany Chrystus na drewnianym krzyżu. Chłopiec codziennie odwiedza swojego przyjaciela, zanosząc mu w tajemnicy przed braćmi chleb i wino. Powierza mu m.in. pragnienie, aby połączyć się ze swoją zmarłą mamą, którą – jak objawia mu Krucyfiks – przebywa w raju.

Na podstawie materiałów:

<http://kinoswiat.pl/film/marcelino-chleb-i-wino/> [dostęp: 23.08.2019 r.]

Materiały dydaktyczne dla Nauczycieli