



NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA

Pressbook

Czołówka**Reżyseria:**

Jan Bubeníček
Denisa Grimmová

Scenariusz:

Alice Nellis
Richard Malatinský

Produkcja:

Czechy / Francja / Słowacja / Polska

Czas trwania:

87 min.

Obsada (polski dubbing):

Beata Wyrąbkiewicz - Czymyszka
Karol Jankiewicz - Rudeusz
Damian Kulec - różne głosy
Klaudiusz Kaufmann - różne głosy
Monika Wierzbicka - różne głosy
Mateusz Kwiecień - różne głosy
Zbigniew Konopka - różne głosy
Ryszard Olesiński - różne głosy
Beata Łuczak - różne głosy

**OPIS FILMU:**

Czy mysz i lis mogą być przyjaciółmi? Kiedy uparta Czymyszka i strachliwy Rudeusz trafiają do nieba, nic na to nie wskazuje. W nowym świecie muszą porzucić swoje instynkty i stawić czoła fantastycznej przygodzie. Dokąd zaprowadzi ich ta niezwykła podróż?

Mała Czymyszka usilnie stara się udowodnić wszystkim swoją odwagę. Aby tego dokonać, zaryzykuje nawet spotkanie z drapieżnikiem! Jej śmiała próba kończy się jednak w zupełnie niespodziewany sposób. Myszka trafia do niezwykłej krainy, gdzie na swojej drodze spotyka bojaźliwego liska Rudeusza. Czy tak różni bohaterowie będą w stanie się dogadać? W nowym miejscu bardzo łatwo wpaść w opałę! Mimo początkowej niechęci postanawiają wspólnie odkryć tajemnice niezbadanych i zaskakujących zaświatów. Czy sprostają nowym wyzwaniom i niecodziennej przygodzie?

NAGRODY:

2022 - Czeski Lew – Najlepszy film animowany

2021 - Nagroda Jury Stowarzyszenia Kin Studyjnych, MFF Kino Dzieci

REKOMENDACJA ZESPOŁU EDUKATORÓW FILMOWYCH:

Film dotyka wielu istotnych tematów, takich jak strach, uprzedzenia czy tęsknota, w rozważny i w przemyślany sposób ukazuje motyw straty rodzica i proces dorastania.



Zachęca do walki ze swoimi słabościami, uczciwości oraz otwartości na inność, ostrzega przed upraszczaniem świata i patrzeniem na niego wyłącznie przez pryzmat uprzedzeń oraz stereotypów.

Ważną rolę w filmie odgrywa przyjaźń, która pojawia się pomiędzy bohaterami, uchodzącymi za wrogów. Świat zwierząt jawi się jako oparty na wartościach, sprawiedliwy, a człowiek może się z niego wiele nauczyć.

Film nie jest czarno-biały, zero-jedynkowy, lecz jest otwarty na różne interpretacje. Skłania małych widzów do refleksji i poszukiwań ukrytych znaczeń. Historia myszki i lisa to znakomity punkt wyjścia do rozmowy o własnych ograniczeniach i wierze w swoje możliwości.

Film zachwyca stroną wizualną. Poklatkowa animacja lalkowa jest bardzo szczegółowa i dopracowana, dzięki czemu intryguje młodego widza, skłaniając go do zainteresowania tą techniką animacyjną.

Ekspertki oceniający film: Kaja Łuczyńska, Emilia Żuber, Jarosław Skulski

[<https://zef.org.pl/nawet-myszy-ida-do-nieba/>]

Na podstawie materiałów:

<https://www.filmweb.pl/film/Nawet+myszy+id%C4%85+do+nieba-2021-720145>

[dostęp dn. 18.08.2022]