



### Supa Modo Pressbook

#### Czołówka:

#### **Reżyseria:**

Likarion Wainaina

#### **Scenariusz:**

Mugambi Nthiga

Silas Miami

Wanjeri Gakuru

Kamau Wandung'u

Natja Brunckhorst Ian Masters

#### **Produkcja:**

Kenia, Niemcy

#### **Czas Trwania:**

74 min.

#### **Obsada:**

Stycie Waweru – Jo

Nyawara Ndambia – Mwix

Marriane Nungo – Kathryn

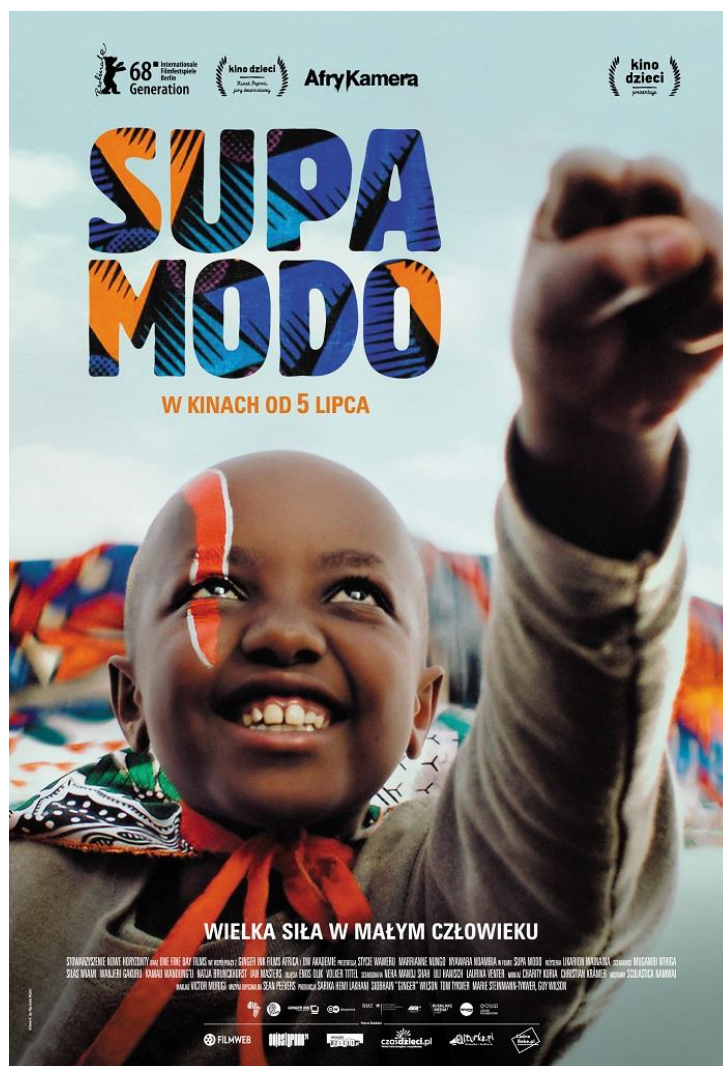
Johnson Gitau Chege – Mike

#### **OPIS FILMU:**

Jo jest supermanką. Przy użyciu woli przesuwa przedmioty, zatrzymuje czas, a nawet zmienia wynik meczu piłkarskiego. Przed nią największe wyzwanie w życiu.

Jo jest nadzwyczajną dziewczynką, obdarzoną przez los wielkimi mocami.

Wystarczy, że się skupi i może przesuwać przedmioty, zatrzymywać czas i wytrącać z ręki rzeczy. Nie robi tego nigdy dla własnego widzimisie, zawsze w słusznej sprawie, tak, jak to superbohaterowie mają w zwyczaju. Korzystanie z nadprzyrodzonych mocy jest dla małej Kenijki sensem życia i zarazem największą radością. Umiejętności dziewczynki spędzają sen z powiek jej mamie Kathryn, która obawia się o kruche zdrowie dziecka. Jo jest chora i musi się oszczędzać. Jak pogodzić te dwa wyzwania? W jaki sposób jednocześnie ratować świat i troszczyć się o swoje zdrowie? Na wspaniały pomysł wpadnie siostra Jo, która zaangażuje całą wioskę w nakręcenie filmu o superbohaterce.





Nagrodzona Kryształowym Niedźwiedziem na Berlinale 2018 rozważna i delikatna filmowa próba oswojenia tematów związanych z odchodzeniem.

### **NAGRODY:**

- Nagroda Dziecięcego Jury Generacji Kplus - wyróżnienie specjalne, Berlinale, 2018
- Kwiat Paproci - Nagroda Jury Dziennikarzy, Festiwal Kino Dzieci, 2018
- Wyróżnienie Jury Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych, Festiwal Kino Dzieci, 2018
- Wyróżnienie Jury Dziecięcego na Festiwalu Kino w Trampkach, 2018
- Wyróżnienie Jury Międzynarodowego w kategorii pełnometrażowy film dla młodzieży, Festiwal Ale Kino!, 2018
- Wyróżnienie Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych, Festiwal Ale Kino!, 2018

### **O PRODUKCJI:**

Film jest obrazem życia trzech współczesnych kobiet, które mimo wyzwań, zawsze stanowią dla siebie niezwykle oparcie. „Supa Modo” to budujący obraz współczesnej afrykańskiej społeczności. Pełnej już nowoczesnych gadżetów, ale jednocześnie, wciąż bardzo tradycyjnej. Afrykańska wioska daje wsparcie i troskę, dzieli odpowiedzialność, w trudnych chwilach chce być blisko.

„Supa Modo” to uniwersalna lekcja solidarności, ludzkiej obecności, czułości i empatii.

Najnowszy film producentów „Pachnidła”, zdobywca Kryształowego Niedźwiedzia na Berlinale 2018, prezentowany był również na Festiwalu Filmowym Afrykamera.

Na podstawie materiałów:

[http://www.kinoinfo.pl/pressbook/16061\\_Supa%20Modo%20Pressbook.pdf](http://www.kinoinfo.pl/pressbook/16061_Supa%20Modo%20Pressbook.pdf)

<https://nhef.pl/baza-filmow/supa-modo>

[dostęp: 06.08.2019 r.]