



### JAK OCALIĆ SMOKA?

### Pressbook

**Czołówka****Reżyseria:**

Katarina Launing

**Scenariusz:**

Lars Gudmestad  
Harald Rosenløw-Eeg

**Produkcja:**

Norwegia / Holandia / Czechy

**Czas trwania:**

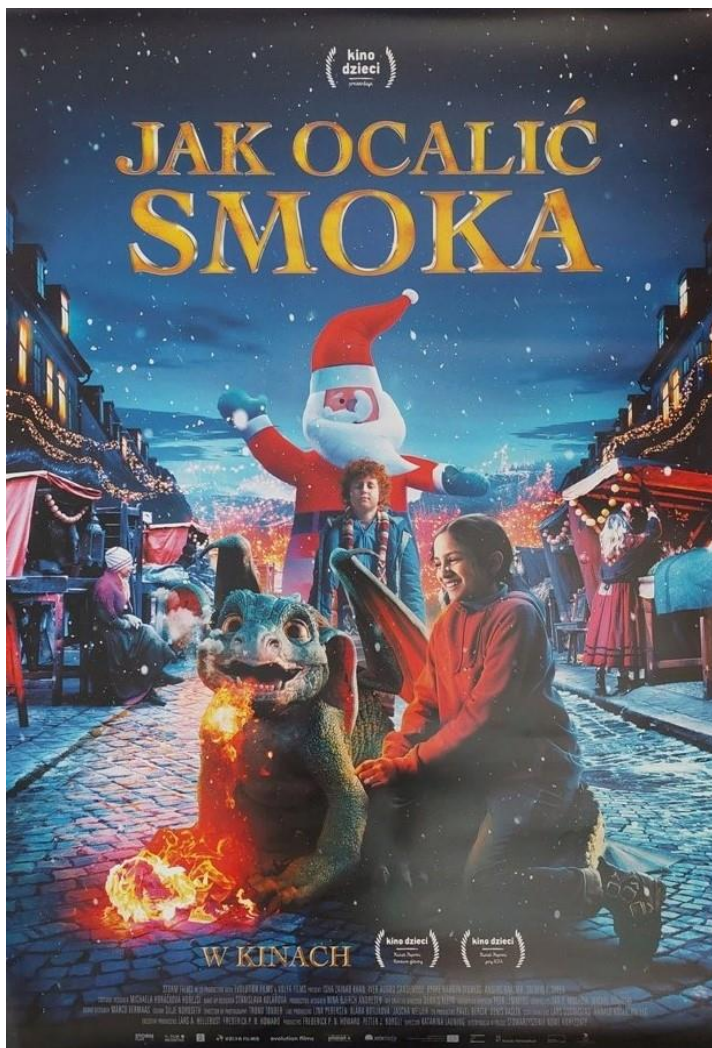
82 min.

**Obsada:**

Isha Zainab Khan - Sara  
Iver Aunbu Sandemose - Mortimer  
Kyrre Haugen Sydness - Mattis  
Anders Baasmo Christiansen - Tim  
Solveig Kloppen - Matka Mortimera  
Vanessa Borgli - Pułkownik Hummer  
Noah Alexander Vinje Westgaard - Oddvar

**OPIS FILMU:**

W spokojnym miasteczku w Norwegii trwają przygotowania do świąt. Za oknem pada śnieg, w domach błyszczą światełka choinkowe, a niebo przecina latający smok.



Nadchodząca przerwa świąteczna wcale nie cieszy Mortimera, który każdą wolną chwilę poświęca na tworzenie filmików na autorski kanał w Internecie. Niestety jego nagrania nikt nie lubi, a wokół trudno o sensację. Sytuacja zmienia się, gdy chłopiec poznaje tajemniczą Sarę. Dziewczynka od dłuższego czasu żyje w drodze, pomieszkując w pustych domach. Szybko okazuje się, że skrywa ona jeszcze jeden sekret: właśnie zaprzyjaźniła się ze smokiem. Ziejący ogniem maluch tylko na pierwszy rzut oka wydaje się groźny. Pod zielonymi łuskami kryje się zagubione stworzenie, któremu Mortimer i Sara postanawiają pomóc. Sytuacji nie ułatwia fakt, że smok coraz bardziej rozrabia i wyrwa się na wolność. Czy walecznej dwójce uda się wyjść cało z nadciągających kłopotów? Jak ocalić smoka zabiera widzów w sam środek magicznej przygody, podczas której przyjaźń i otwartość na innych okażą się najskuteczniejszym.



### **NAGRODY:**

Złoty Kwiat Paproci - Najlepszy film festiwalu - Nagroda Jury 8. MFF Kino Dzieci  
Nagroda Specjalna - Nagroda Jury ECFA (European Children's Film Association) na 8.  
MFF Kino Dzieci  
Amanda (Norweski MFF) - Najlepsze efekty specjalne

### **REKOMENDACJA ZESPOŁU EDUKATORÓW FILMOWYCH:**

Film familijny o nawiązywaniu relacji, potrzebie bliskości i kontaktów społecznych w dobie mediów społecznościowych, które zdominowały życie młodych ludzi. Na ekranie widz zobaczy zderzenie dwóch światów głównych bohaterów. Mortimera dla którego największym problemem w życiu jest brak subskrypcji kanału internetowego oraz Sary, która nie walczy o lajki, subskrypcje czy followersów, bo jej głównym problemem jest walka o przetrwanie w realnym świecie.

Wątki fascynacji światem wirtualnym i problemów uchodźców połączy postać smoka, dzięki któremu Mortimer będzie musiał dokonywać wyborów i stawiać na szali przyjaźń z popularnością. W całej historii widz będzie obserwował, że relacje międzyludzkie to proces, nad którym trzeba pracować i w którym nie ma miejsca na egoizm. Ponadto zaobserwuje, że nawet po najgorszych doświadczeniach, małymi krokami można odbudować poczucie bezpieczeństwa i obdarzyć innych zaufaniem. Jak ocalić smoka to refleksja na temat przyjaźni, zaufania i internetowego ekshibicjonizmu.

Eksperti oceniający: Agnieszka Piotrowska-Prażuch, Bolesław Drochomirecki, Artur Lecybil  
[<https://zef.org.pl/jak-ocalic-smoka/>]

Na podstawie materiałów:

<https://www.filmweb.pl/film/Jak+ocali%C4%87+smoka-2020-863943>

[dostęp dn. 29.08.2022]