



SONATA Pressbook

Czołówka

Reżyseria:

Bartosz Blaschke

Scenariusz:

Bartosz Blaschke

Produkcja:

Polska

Czas trwania:

118 min.

Obsada:

Michał Sikorski - Grzegorz Płonka

Małgorzata Foremniak - Małgorzata Płonka

Łukasz Simlat - Łukasz Płonka

Jerzy Stuhr - Profesor Henryk Skarżyński

Lech Dyblik - Juras

Roman Gancarczyk - Dyrektor szkoły dla niewidomych

Irena Melcer - Justyna

Barbara Wypych - Krystyna

Cezary Łukaszewicz -

Nauczyciel gry na fortepianie w szkole muzycznej

MAŁGORZATA FOREMNIAK MICHAŁ SIKORSKI ŁUKASZ SIMLAT LECH DYBLIK JERZY STUHR



FILM BARTOSZA BLASCHKE
S O N A T A

KIEDY OTACZAJĄ CIĘ DOBRZY LUDZIE, NIE MA RZECZY NIEMOŻLIWYCH

W KINACH OD 4 MARCA

OPIS FILMU:

Film opowiada prawdziwą historię Grzegorza Płonki, wybitnie utalentowanego, niepełnosprawnego pianisty, zwanego "Beethovenem z Murzasichla" (niewielkiej wsi na południu Polski, gdzie ponad trzydzieści lat temu artysta przyszedł na świat). Grzegorz od dzieciństwa ma problemy w komunikowaniu się z otoczeniem. Diagnoza lekarska wskazuje na autyzm, ale okazuje się błędna. Kiedy chłopiec ma kilkanaście lat, wychodzi na jaw, że faktyczną przyczyną jego trudności w nawiązywaniu kontaktów z innymi ludźmi jest niedosłuch. Dzięki aparatowi słuchowemu Grzegorz zyskuje wreszcie dostęp do świata dźwięków. Zakochuje się w muzyce, zwłaszcza w twórczości głuchego geniusza – Ludwiga van Beethovena, a szczególnym upodobaniem obdarza "Sonatę Księżycową". Marzy o tym, by zostać pianistą i wystąpić na koncercie w filharmonii. Nikt jednak nie wierzy, że marzenie niedosłyszącego chłopaka, nawet przy zastosowaniu aparatury wspomagającej narząd słuchu, może się spełnić. Nikt... poza samym Grzegorzem Płonką i jego najbliższymi.



NAGRODY:

2022 - Polska Akademia Filmowa, Orzeł - Najlepszy dźwięk Artur Kuczkowski, Tomasz Sikora

2022 - Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film":

- Konkurs Pełnometrażowych Debiutów Fabularnych - Jantar za odkrycie aktorskie Michał Sikorski
- Nagroda Publiczności - Dla filmu pełnometrażowego Bartosz Blaschke
- Nagroda Specjalna - Nagroda Jury Młodzieżowego dla filmu pełnometrażowego Bartosz Blaschke

2022 - Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego Mastercard OFF CAMERA:

- Nagroda Publiczności - Najlepszy film Bartosz Blaschke
- Nagroda Specjalna - Nagroda Rising Star za najlepszy debiut aktorski Michał Sikorski

2021 - Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, Złote Lwy:

- Nagroda Publiczności - Zdobywca Bartosz Blaschke
- Nagrody Indywidualne - Najlepszy debiut aktorski Michał Sikorski

REKOMENDACJA ZESPOŁU EDUKATORÓW FILMOWYCH:

Film na podstawie życia prawdziwej postaci – muzyka Grzegorza Płonki z Murzasichla, który – wbrew przeciwnościom losu – ukończył szkołę muzyczną, koncertuje.

Sposób realizacji i dojrzałość scenariuszowa prezentują tak wysoki poziom, iż można stwierdzić, że *Sonata* przewyższa większość filmów o podobnej tematyce. Film nie tylko pokazuje dramatyczną i wzruszającą historię utalentowanego pianisty ze znacznym ubytkiem słuchu, który początkowo został uznany za osobę w spektrum autyzmu, ale też głęboko analizuje skomplikowane relacje rodzinne, wynikłe z jego problemów. Pojawia się kwestia wytrwałości i odpowiedzialności za dziecko niepełnosprawne, ceny jaką się płaci za bycie w ciągłej gotowości, problem pokrzywdzonego rodzeństwa osoby niepełnosprawnej. Bohaterowie nie są idealni, wszyscy mają spore wady i wiele przed sobą ukrywają, podjęty jest więc również temat szczerości w rodzinie. *Sonata* jest wreszcie filmem o sile talentu, o pokonywaniu trudności, o szukaniu motywacji, o pasji i marzeniach, ale też o tym, że talent bez pracy nie jest wiele wart. Może być także znakomitym pretekstem do dyskusji o roli i znaczeniu wszelkiej sztuki w naszym życiu.

Film wzrusza, wywołuje silne emocje, pozwala poznać i zrozumieć sytuację i świat wewnętrzny osoby niepełnosprawnej. Przedstawia również obraz rodziców, wspierających własne dziecko, działających na rzecz rozwoju syna, wbrew problemom systemu zdrowia i edukacji w Polsce. Widz obserwuje i współodczuwa emocje, których doświadczają rodzice i ich niedosłyszający syn.

Sonata pokazuje ogromną walkę i wysiłek wkładany w urzeczywistnianie marzenia – rozwijanie talentu muzycznego Grzegorza. Ukazana historia wzmacnia wiarę, że wszystko jest możliwe.

Ekspertki oceniający film: Emilia Żuber, Jarosław Skulski, Karol Szafraniec

<https://zef.org.pl/sonata/>

Na podstawie materiałów:

<https://www.filmweb.pl/film/Sonata-2021-860594>

[dostęp dn. 21.09.2022 r.]

Materiały dydaktyczne dla Nauczycieli