



LATO, KIEDY NAUCZYŁAM SIĘ LATAĆ Pressbook

Czołówka**Reżyseria:**

Radivoje Andrić

Scenariusz:

Ljubica Luković

Produkcja:

Serbia, Chorwacja, Bułgaria, Słowacja

Czas trwania:

85 min.

Obsada (polski dubbing):

Daria Domitrz - Sofija

Barbara Zielińska - Marija/ Panie

Hanna Kinder-Kiss - Luce/ Babcia/ Pani/
Panie/ KobietaZbigniew Konopka - Nikola/ Ryba/ Pająk/
Lodziarz/ Turysta/ Pan

Antoni Scardina - Luka/ Dzieci

Laura Bączkiewicz - Ana

Julia Kołakowska - Mama/ Turystka/ Pani/
Panie**OPIS FILMU:**

Pierwszy pocałunek, znalezienie przyjaciół i zrobienie czegoś, co będzie można wspominać przez wiele lat – Sofija ma ambitne plany na najbliższe miesiące. Pobyt na wyspie Hvar z początku nie zapowiada się jednak jak przygoda. Ostatecznie babcia wpycha w nią kanapki i smaruje kremem do opalania, robiąc wstyd przed innymi. Na domiar złego trudno tu o dostęp do internetu! Dwunastolatka na długo nie zapomni jednak tych wakacji z innego powodu. Gdy dowie się o istnieniu niewidzianego wcześniej kuzyna, a na jaw wyjdą tajemnice rodzinne, Sofija zrozumie tego lata, jak ważne jest poznać swoich bliskich... bliżej. To pełna humoru, międzypokoleniowa historia skąpana w chorwackim słońcu.

Film powstał na podstawie książki *Leto kada sam naučila da letim* pochodzącej z Serbii Jasminki Petrović.

NAGRODY:

2022 – BUFF International Film Festival – Nagroda Europejskiego Stowarzyszenia Filmu dla Dzieci (ECFA)

2022 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy Kino Dzieci - Nagroda Specjalna Jury Zespołu Edukatorów Filmowych

2022 – Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza Ale Kino! - Wyróżnienie Jury Dziecięcego dla pełnometrażowego filmu dla dzieci - Radivoje Andrić

Materiały dydaktyczne dla Nauczycieli





REKOMENDACJA ZESPOŁU EDUKATORÓW FILMOWYCH:

NAGRODA ZEF na MFF Kino Dzieci 2022

Za wyjątkową lekkość w ukazywaniu świata współczesnych młodszych nastolatków i trafną diagnozę umiejętności radzenia sobie dzieci w trudnych sytuacjach, związanych z relacjami (przyjaźni i miłości), oswojeniem choroby oraz przetwarzaniem traum (również wojennych) starszych pokoleń.

Film w przystępnej dla młodych widzów formie przedstawia problemy, z którymi boryka się współczesna młodzież. Z jednej strony - pęd za lajkami i koniecznością bycia ważnym w mediach społecznościowych, z drugiej potrzebę miłości i czucia się potrzebnym w rodzinie.

Oprócz zagadnień związanych z relacjami rówieśniczymi (przyjaźń, pierwsza miłość), film zadaje pytania o miejsce młodego człowieka w historii swojej rodziny.

Jury rekomendujące film: Emilia Żuber, Joanna Zabłocka-Skorek, Artur Lecybil

Na podstawie materiałów:

<https://zef.org.pl/lato-kiedy-nauczylam-sie-lata/>

<https://www.filmweb.pl/film/Lato%2C+kiedy+nauczycy%C5%82am+si%C4%99+lata%C4%87-2022-10015963>

[dostęp dn. 22.08.2023 r.]